

Selectie van films over autisme

Ben X

Een film van: Nic Balthazar, 2007



De puberende Ben Vertriest (Greg Timmermans) ziet er zo op het eerste gezicht normaal uit. Maar hij is geen gewone jongen. Ben is autistisch. Om precies te zijn, hij heeft het syndroom van Asperger en wordt door zijn omgeving niet begrepen. Zelfs zijn radeloze moeder weet niet tot de jongen door te dringen en op school is hij vaak het

doelwit van pesterijen. Het is vooral een vast groepje jongens dat Ben het leven zuur maakt. Ze zien het als onschuldige plagerijen, moet toch kunnen vinden ze. Het dieptepunt van dit getreiter is wel als Ben ten overstaan van zijn hele klas voor gek wordt gezet. Zijn broek wordt naar beneden getrokken en de omringende pubers maken gretig video-opnamen met hun mobieltjes. Leuk voor op het internet. Ben heeft maar één veilige plek: zijn eigen kamer waar hij zijn eenzame vrije tijd doodt met het spelen van het online role-playing game Archlord onder de naam BenX. Met bezoeker Scarlite heeft hij regelmatig contact, maar de vraag is of de twee elkaar ooit kunnen ontmoeten.



Mary and Max

Een film van: Adam Elliot, 2009



Mary Dinkle, een 8-jarig, mollig en eenzaam meisje leeft in de achterbuurten van Melbourne. Max Horovitz, een 44-jarige man met het syndroom van Asperger woont in New York. Ondanks hun enorme verschil in leeftijd, hun levensstijl en de grote zee tussen hun in weten ze dankzij het schrijven van brieven een hechte vriendschap op te bouwen. (Bron: Movie Meter)

Jack of the red hearts

Een film van: Janet Grillo, 2015



Een tiener verleidt een wanhopige familie om haar in dienst te nemen als inwonende begeleidster van hun autistische dochter. Naar verloop van tijd gaat ze meer van de familie houden dan ze aanvankelijk had gedacht. (Bron: New York Times)



X+Y

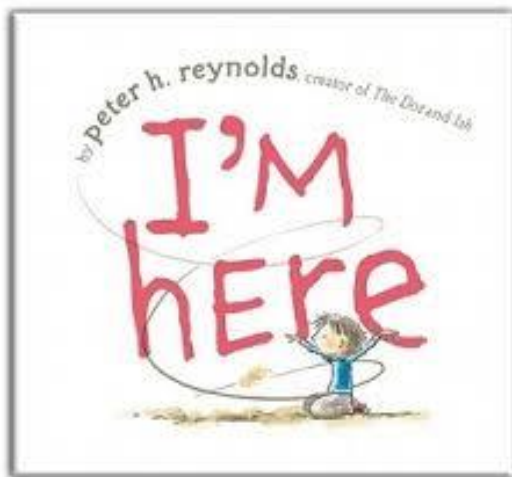
Een film van: Morgan Matthews, 2014



X+Y vertelt het verhaal van een autistische jongen met een voorliefde voor wiskunde. Tijdens de film krijg je een idee hoe iemand met autisme naar de wereld kijkt en hoe mensen uit zijn omgeving daar verplicht mee om moeten gaan. (Bron: Mike Witteman)

I'm here

Een film van: Peter. H. Reynolds, 2008



I'm here is een film naar een gelijknamige boek van Peter H. Reynolds. De film illustreert op ontroerende wijze de eenzaamheid die een kind met autisme kan ervaren en laat zien hoe ieder van ons het verschil kan maken als we onze handen ineenslaan voor deze kinderen.



Selectie van documentaires over autisme

Het beste voor Kees

Een documentaire van: Monique Nolte, 2014



In Het beste voor Kees volgen we De 44 jarige autist Kees die nog bij zijn ouders woont. Maar hoe lang houden de bejaarde ouders (80 en 83 jaar oud) de 24-uurs zorg nog vol en wat gebeurt er met Kees als zij niet meer voor hem kunnen zorgen? Alleen dankzij de hulp van zijn ouders kan Kees omgaan met de angsten en obsessies die hem kwellen en lukt het hem zich staande te houden in de voor hem zo bedreigende wereld. In de documentaire Het beste voor Kees volgt filmmaakster Monique Nolte de ouders van Kees in hun pogingen een toekomstperspectief te creëren voor hun zoon.

Girls with autism

Een documentaire van: Nick Poyntz, 2015



Autisme is een overwegend mannelijke diagnose: tot voor kort werd de aandoening bij vijftien keer meer jongens dan meisjes aangetroffen. Maar recent onderzoek heeft uitgewezen dat vrouwen gewoon beter zijn in het verbergen van hun symptomen. Bij veel meisjes wordt de diagnose simpelweg niet

gesteld. Limpsfield Grange, een unieke kostschool voor autistische meisjes, probeert die perceptie te veranderen. 'Girls with Autism' portretteert aan de hand van persoonlijke verhalen en bijzondere opnames deze leerlingen met autismespectrumstoornissen. Het resultaat is een heel andere kijk op een aandoening die de meeste mensen denken te kennen.

(Bron: Canvas)



De regels van Matthijs

Een documentaire van: Marc Schmidt, 2012



In De Regels van Matthijs filmt regisseur Marc Schmidt zijn jeugdvriend Matthijs, die als autist wanhopig orde in de chaos om hem heen probeert te scheppen. Mensen zijn onvoorspelbaar en onbetrouwbaar, ze houden zich niet aan de logica van zijn denken. Matthijs neemt ieder gesprek dat hij voert op en archiveert het, de archieven reiken tot het plafond. Als de woningbouwvereniging hem uit zijn woning dreigt te zetten, ziet Matthijs zelfmoord als enige uitweg.

