

Selectie van boeken over autisme voor volwassenen

Autisme. Werkboek sociale vaardigheden

Auteur(s) : Maureen Aarons en Tessa Gittens



Gestoord sociaal functioneren vormt de essentie van autisme. Daarom moet de behandeling van kinderen met autisme ook gericht zijn op het aanreiken van strategieën om beter om te kunnen gaan met hun tekorten in interpersoonlijke waarneming, communicatie en relatievorming. Zij kunnen zich niet inleven in anderen en begrijpen daardoor de gedachten, gevoelens en bedoelingen van anderen niet. Zij hebben moeite met het bepalen wat belangrijk is en kunnen daardoor niet goed plannen en organiseren. De auteurs (beiden logopedisten, gespecialiseerd in de behandeling van autisme) behandelen de voorbereiding van interventie, de interventie bij peuters, bij kleuters en bij oudere kinderen en

adolescenten. De cruciale rol van de ouders wordt voortdurend benadrukt. Het laatste hoofdstuk behandelt praktische aspecten van het organiseren van sociale vaardigheidsgroepen. Elk hoofdstuk geeft praktische suggesties en wordt afgesloten met een checklist voor punten waarop in de betreffende fase op gelet moet worden. Appendix I geeft evaluatie- en informatieformulieren voor verwijzers, ouders, onderwijzers en de groepsleiders. Appendix II geeft een lijst van nuttige adressen, boeken en andere hulpmiddelen, in Vlaanderen en in Nederland. Een duidelijk, informatief boek voor hulpverleners en ouders. (Bron: I.I.I. Dharmaperwira-Prins)



Dag vreemde man. Over partners met autisme

Auteur(s) : Veerle Beel

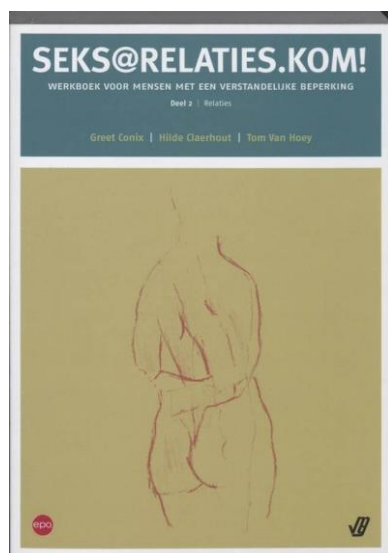


vrouw maar door het autisme.

Moeders van kinderen met autisme hebben het lang geleden ook moeten horen: ze waren autoritair, dominant, te koel of te toegeeflijk. Pas sinds een jaar of twintig begrijpen we dat autisme in de hersenen zit. Het is niet de schuld van de moeder. Vrouwen en mannen die een partner met autisme hebben, vinden stilaan ook gehoor. Het heeft lang geduurd: ook zij waren eerst autoritair, dominant en koel. Met mondjesmaat dringt nu het besef door dat normaalbegaafde kinderen met autisme er net als anderen van dromen ooit een intieme relatie aan te gaan. Is dat haalbaar? In dit boek doen vrouwen en mannen van partners met autisme hun verhaal. "De partners in dit boek zijn niet bedrogen door hun man of

Seks@relaties.com

Auteur(s): Greet Conix, Hilde Claerhout en Tom Van Hoey

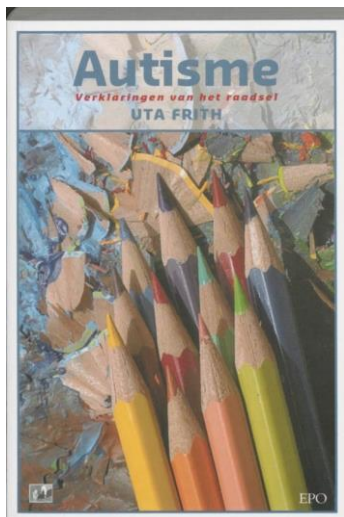


Relaties zijn voor mensen met een (verstandelijke) beperking van wezenlijk belang voor de kwaliteit van hun leven. Net zoals voor ieder van ons. Je wil graag intense familiebanden, een partner om mee door het leven te gaan, goede vrienden die je steunen, burens en sportmakkers om een praatje mee te slaan. Als je een beperking hebt komen deze relaties onder druk te staan. Je handicap maakt het moeilijk, maar ook maatschappelijke tendensen en de manier waarop de zorgverlening georganiseerd is, verscherpen dit probleem. Seks@relaties.com! geeft een aanzet tot nadenken over relaties van mensen met een beperking. Maar dit boek is op de eerste plaats een werkboek. Hoe ga ik als ouder, vriend of professionele begeleider het gesprek aan met mensen met een beperking? Het boek bevat tientallen methodieken en nuttige tips over o.a. praten over de eigen handicap, gevoelens, seksualiteit binnen een relatie, vriendschapsrelaties onderhouden, en weerbaarheid.



Autisme. Verklaring van het raadsel

Auteur(s) : Uta Frith



De auteur, een internationale autoriteit op het vlak van autisme, herschreef haar boek over autisme, gebaseerd op gedegen wetenschappelijk onderzoek. Autisme is nog immer een raadselachtige neurologische stoornis; theorie, feiten, praktijksituaties en gedragsonderzoek dragen in dit boek bij aan een poging het raadsel nader te verklaren. Dit maakt het boek niet alleen geschikt voor wetenschappers, medici en hulpverleners maar ook voor ieder die betrokken is bij of nieuwsgierig is naar autisme en haar achtergronden. De auteur nodigt in haar boek eenieder uit tot het delen van ervaringen rondom autisme; zij wenst autisme niet te beperken tot het

wetenschappelijk vakgebied. De auteur heeft haar woordkeuze toegankelijk gemaakt voor een brede doelgroep. In haar bewerking wordt verwezen naar literatuur en naar toepasselijke internationale websites. Daar waar ze kon, is de tekst ondersteund met illustraties, grafieken, foto's en ander aansprekend materiaal. Het boek is sterk uitgebreid met nieuwe inzichten, geactualiseerd en opnieuw vertaald. Het boek is het lezen zeker waard voor wie meer wil weten over neurologische aandoeningen, in het bijzonder autisme.



Een echt mens

Auteur(s) : Gunilla Gerland



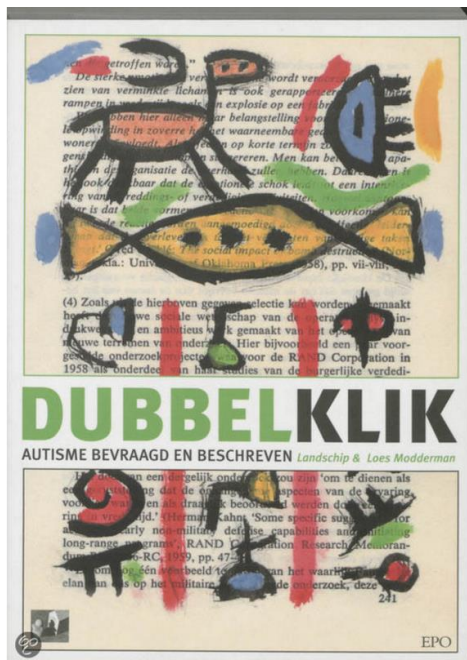
De Zweedse Gunilla Gerland voelde zich van kleins af anders dan gewone mensen, maar niemand begreep haar problemen. Haar reacties, haar gevoelens, angsten en ideeën leken gestuurd te worden door oncontroleerbare impulsen. Haar gedrag veroorzaakte telkens weer afwijzing, ruzie en totaal onbegrip. Niet in staat om te zijn zoals andere mensen, probeerde ze toch om ondanks haar eigenaardigheden aanvaard te worden als een echt mens. Pas na haar twintigste ontdekte Gunilla Gerland zelf dat ze autistisch was. Een specialist kon na maandenlange onderzoeken en testen in het ziekenhuis tenslotte de diagnose 'hoog functionerend met autisme' geven. Een echt mens is een ontroerend en soms verbijsterend boek dat autisme van binnenuit

bekijkt. Voor familie en vrienden en voor hulpverleners biedt het een unieke kans om autisme beter te begrijpen. Bovendien toont het boek meer algemeen aan hoe harteloos volwassenen met kinderen omspringen zonder dat te beseffen.



Dubbelklik. Autisme bevraagd en beschreven

Auteur(s) : Landschip en Loes Modderman



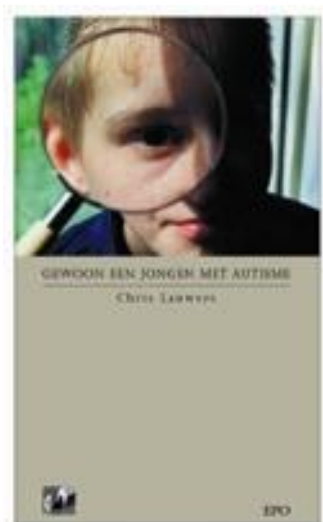
Dubbelklik is het eerste boek dat geschreven is door een autist én een niet-autist. Tim, de autist, is een man en een Vlaming. Loes, de niet-autist, is een vrouw en Nederlandse. Zij vinden elkaar via het internet en beginnen lange mails te schrijven. Dubbelklik: dagelijks klikken ze met de muis elkaars e-mail open en versturen ze, opnieuw met een muisklik, een antwoord. Loes werpt gedurfde, ontwapenende vragen op. Tim antwoordt nuchter en concreet. Met anekdotes laat hij de indringende gevolgen zien van het autisme op zijn alledaagse leven. Naar de bakker gaan, eten, kleren kopen of afwassen kan iemand met autisme haast onoverkomelijke problemen bezorgen. Door wat Tim schrijft, leert Loes haar eigen niet-autisme beter

kennen. Omgekeerd leert Tim uit Loes' beschrijvingen van de niet-autistische wereld heel wat bij over zijn autisme. Er staan in Dubbelklik aspecten van autisme waar meestal nauwelijks aandacht voor is, zaken zoals geheugen, tijdsgevoel, lichaamsschema, impulsiviteit, oriëntatie in de ruimte, reactie op geuren... Het is een boek met een originele kijk die zelfs voor deskundigen bijzonder leerrijk is. Dubbelklik is bovenal een hartverwarmend boek. Tim zal zich bij het lezen hiervan wellicht afvragen of er dan ook hartafkoelende boeken bestaan en of zo een verwarming niet schadelijk kan zijn voor het hart. Hartverwarmend lijkt me in elke geval beter dan hartverscheurend. (Bron: Peter Vermeulen)



Gewoon een jongen met autisme

Auteur(s) : Chris Lauwers



Dit boek is geschreven met grote liefde voor mensen met een autistische persoonlijkheidsstoornis. Er verschijnen de laatste tijd opvallend veel boeken over dit thema en ze willen lezers in contact brengen met mensen die als autistisch zijn gediagnosticeerd. Er zijn wetenschappelijke studies verschenen met kennis van en inzicht in het bijzondere verschijnsel van autisme in allerlei graden van ernst. Daarnaast monografieën en portretten van kinderen die aan het autistisch syndroom lijden. Ook dit boek behoort tot die laatste categorie. Een moeder beschrijft met liefde en uiterste fijngevoeligheid hoe haar autistisch kind, Lander, zich ontwikkelt. Alleen al die aparte wereld

waarin mensen moeilijk kunnen binnenkomen - het kind sluit zich vaak af - is zo bijzonder. Opvallend is de taalontwikkeling en de heel eigen woorden en begrippen die deze kinderen hanteren. Voor ouders en leerkrachten, voor lezers die kennis willen maken met de moeizame en toch ook zo boeiende wijze waarop autisten mens kunnen worden, is dit een goed geschreven boek. Je leert dit autistische kind Lander goed begrijpen en de bewondering voor de opvoeders van zo'n kind neemt bijzonder toe.

(Bron: H. Menkveld)



Gewoon een huis in autistmeland

Auteur(s) : Chris Lauwers



In haar eerste boek *Gewoon een jongen met autisme* beschreef Chris Lauwers hoe na een jarenlange lijdensweg bij haar zoon Lander autisme werd gediagnosticeerd. Het boek eindigde bij Landers opname in een MPI.

In dit vervolg beschrijft Chris Lauwers het opgroeien van ongewone pubers. Ook jongeren met autisme willen 'zoals iedereen zijn', ze willen behoren tot hun grote groep leeftijdsgenoten. *Gewoon een huis in autismeland* verhaalt hoe haar zoon zich hardnekkig bleef verzetten tegen alles wat ook maar in de richting van autisme wees: 'De jongeren in het MPI bekeken elkaar door een

vergrootglas en zetten met hun eigen logica alles op een rijtje en in vakjes: veel over politiek praten was autisme, onzekerheid was autisme, met je neus sniffen was autisme en hoesten waarschijnlijk ook wel. Stoer zijn bleek een prima camouflagemiddel tegen onzekerheid, en vooral: het was geen autismekenmerk. Doen dus!' Voor zijn moeder is het relaas van Lander er een van 'geef nooit op', een getuigenis ook van loslaten, beetje bij beetje en soms ongemerkt. Maar het lukte en het resultaat mag er wezen. Het is geen verhaal van genezing maar een van aanvaarding. Het wees haar zoon de weg naar een eigen stek, naar zijn eigen huis: 'Zijn kasteel zonder zwembad, het stond zomaar in een straat in een dorp dat niet eens het onze was. Maar het was zijn plaats op de wereldbol.'

En toen verscheen een regenboog

Auteur(s) : Kees Momma



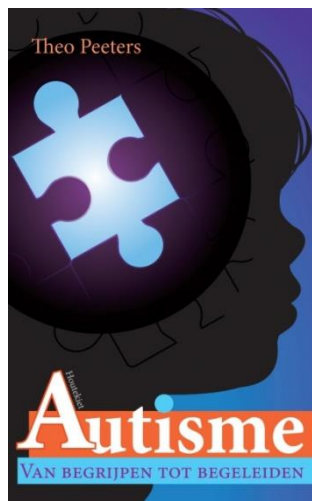
In *En toen verscheen een regenboog* vertelt de auteur op indringende wijze het verhaal van zijn leven: zijn voortdurende gevecht tegen alles wat hij als bedreigend ervaart, en de moeizame zoektocht naar mogelijkheden om het leven aanvaardbaar en zelfs aangenaam te maken. Teken en schrijven vormen zijn lust en zijn leven. *En toen verscheen een regenboog* is een ontroerend en levenslustig verhaal van een autist die in zijn eigen, bijzondere, wat deftige taal schrijft over zijn belevingswereld. Het levert een aangrijpend portret op van een jongeman die zich staande weet te houden in een wereld die hem angst aanjaagt. Momma slaagt er op unieke wijze in

de lezer te laten navoelen hoe het is om autistisch te zijn.



Van begrijpen tot begeleiden

Auteur(s) : Theo Peeters



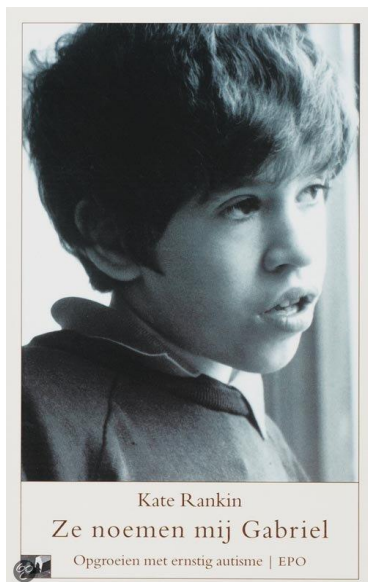
Hoewel autisme het best gedocumenteerde kinderpsychiatrische syndroom is, blijft er een grote kloof tussen het theoretische begrip van autisme en de dagelijkse praktijk. Autisme. Medisch en educatief probeert die kloof te overbruggen. Mensen met autisme hebben het moeilijk met onze abstracte soepele symbolen van sociaal gedrag en communicatie. Dat maakt dat ze leven in een wereld die vaak chaotisch en deels onbegrijpelijk overkomt. Ze kunnen zich ook tegenover ons moeilijk verstaanbaar maken en uitleggen wat er schort. Zowel in hun opvoeding als in het onderwijs

hebben ze begeleiding die echt met hun speciale aanleg rekening houdt. Daarom wordt de basis van het medische begrip en die van het educatieve begrip in één boekje samengebracht.



Ze noemen mij Gabriël. Opgroeien met ernstig autisme

Auteur(s) : Kate Rankin



Gabriël is ernstig autistisch. Hij leeft in zichzelf gekeerd. In dit boek beschrijft zijn moeder wat het is te leven met een opgroeiend kind met dergelijke moeilijkheden. Wat dit boek ver boven andere casestudies uittilt, is het talent van Kate Rankin de wereld door de ogen van Gabriël te zien. Zo stelt zij de lezer in staat iets te voelen van wat het wil zeggen, te zijn als Gabriël.

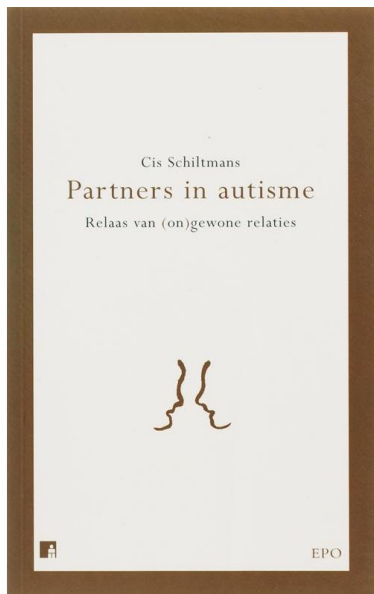
‘Ik was erg geraakt door Kate Rankins relaas van het leven met haar zoon Gabriël, die speelt met fluortape, rubberen handschoenen, sleutelhangers en koordjes. Als hij 15 is, is hij incontinent, heeft gewelddadige buien, spreekt niet, bonst met het hoofd, toont geen spontane affectie en eist voortdurend de aandacht op. Het is een

verhaal van menselijk uithoudingsvermogen, van trouw, frustratie en aanvaarding. Het stelt de prangende vraag naar de levenskwaliteit met (en rond) autisme en naar hoe mensen met een “ander perspectief” denken en voelen.’ (Bron: Times Educational Supplement)



Partners in autisme. Relas van (on)gewone relaties

Auteur(s) : Cis Schiltmans



Hoe gelijkaardig beleven mensen met en zonder autisme hun partnerrelatie? De vraag die daar telkens weer bij opduikt, is wie zich wanneer en in welke mate moet aanpassen aan de ander.

Want de hersenen van mensen met autisme verwerken informatie op een andere manier, en dat heeft indringende gevolgen op het vlak van sociaal inzicht, van sociale vaardigheden. Hun aanvoelen van, kijken naar en omgaan met mensen en gebeurtenissen is anders dan bij hun partner. Beiden volgen verschillende denkstrategie. Dit leidt geregeld tot misverstanden en verstoorde relaties; praten over gevoelens is niet vanzelfsprekend, en wat als doen alsof niet vanzelf gaat? Dat neemt niet weg dat mensen met autisme deugddoende relaties kunnen hebben, al moet de ene

partner veel meer beredeneren terwijl de andere bijna automatisch aanvoelt wat wordt bedoeld en gewenst.



Autisme verteld. Verhalen van anders zijn

Auteur(s) : Cis Schiltmans



Sommige auteurs in dit boek hanteren de term Neurotypicals (NT'ers); dat is de afkorting van neurologically typical, het syndroom waarmee ze ons, 'normale' mensen benoemen. Een aantal mensen met autisme maakten de oefening om ons te beschrijven, net zoals wij hen, in termen van een aantal kenmerken die alleen bij zogenaamd normale mensen voorkomen. 'Neurotypicals' denken bijvoorbeeld dat hun kijk op de wereld de enige echte is, ze kunnen moeilijk alleen zijn, zijn vaak intolerant tegenover minderheden, hebben het moeilijk om in een directe taal te communiceren en kunnen beter liegen en doen alsof dan mensen met autisme; er is momenteel geen genezing mogelijk. Maar, en dit is het goede nieuws, veel NT'ers hebben hun beperkingen leren compenseren en kunnen zo een normaal contact opbouwen met mensen met autisme.' Het is maar hoe je het bekijkt... Het is de wens van de auteurs dat ze met hun boek een brug bouwen waarop mensen met en zonder autisme elkaar kunnen ontmoeten om er ieders eigenheid te ontdekken en van elkaars verwantschap te genieten.



Ik ben mijn eigen mens. Over autisme en verwante stoornissen

Auteur(s): Annie Van Keymeulen



Tien gesprekken alsof je erbij zit een meeluistert. "Krijg je contact met je kind?" vraagt de auteur aan de ouders van personen met autisme of een verwante stoornis. Allemaal antwoorden ze: "Ja." "Hoe doe je dat?" vraagt ze. Ze leggen het uit. Het is telkens verschillend. Waarvan houdt je kind? Kan het zijn verlangens duidelijk maken? Krijgt het aangepast onderwijs? Hoe heeft het kind jullie leven beïnvloed? De antwoorden van de ouders zijn direct en duidelijk en getuigen van deskundigheid. De jongste kinderen zijn 8, de oudste 33. Het ene heeft een normale intelligentie, het andere bereikt het niveau van een kind van 2 of van 9. En in het laatste gesprek is een autistische vrouw aan het woord. "Autisme, ik moet dat voor jullie vertalen", zegt ze.

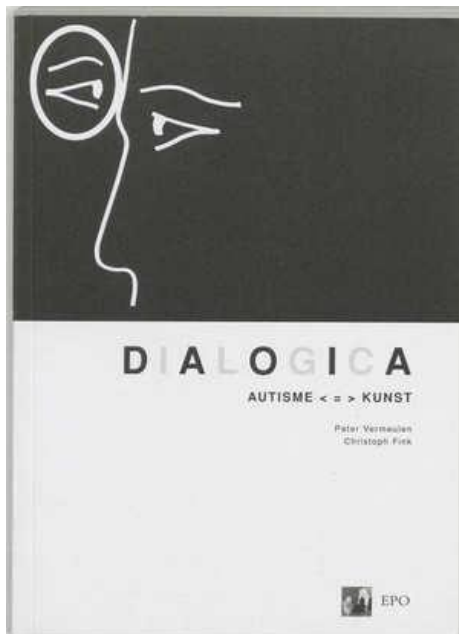
Autisme van binnenuit. Inside informatie vanuit twee hoeken: die van de ouders en die van de autist zelf. "Wie dit boek met aandacht en openheid leest, scherpt bij zichzelf de verwaarloosde mogelijkheden aan om meer mens te zijn... omdat het veel meer vertelt dan over autisme alleen."

(Bron: Elisabeth Marain)



Dialogica. Autisme <=> Kunst

Auteur(s) : Peter Vermeulen en Christoph Fink



Dit boek gaat over autisme en over kunst. Die link zorgt namelijk voor een beter begrip van het raadselachtige fenomeen dat autisme is. In dit boek vindt u geen wetenschappelijke theorieën, en ook geen op ervaringsdeskundigheid gebaseerde ervaring, maar wel verhalen. Geen logica dus in dit boek. Wel een dia-logica. Waar kunst en autisme elkaar kruisen, ontstaan verhalen. Soms ontroerende, soms theoretische, soms praktische. Het zijn ogenschijnlijk losse verhalen. Al zijn ze niet lukraak gekozen, ze worden toch enigszins lukraak aangeboden. Patchwork: hadden de grotschilders uit het Paleolithicum een autistisch brein? Waarom kunnen de meeste mensen niet

goed tekenen en waarom is Pictionary spelen zo leuk? Wat zien mensen met autisme in surrealistische schilders als Magritte? Had Descartes gelijk toen hij dacht dat het oog een camera was? Kunnen computers kunst maken? Helpt een beetje stoornis om creatief te zijn? En vooral: wat vertellen verhalen over Andy Warhol en Maurits Escher ons over de vraag of alle kunstenaars een beetje autistisch zijn? De rode draad in dit patchwork van verhalen wordt geweven met kenmerken van het menselijke brein. Want in dit boek ontmoeten kernbegrippen van de menselijke geest elkaar: waarneming, ideeën, verbeelding, representatie, creativiteit, authenticiteit en, als allerbelangrijkste, de zingeving of betekenisverlening. In de dialoog tussen kunst en autisme ontstaan inzichten over de soms magische werking van het menselijke brein.



Brein bedriegt. Autisme en normale tot hoge begaafdheid

Auteur(s) : Peter Vermeulen

PETER VERMEULEN
**BREIN
BEDRIEGT**
AUTISME EN NORMALE
TOT HOGE BEGAAFDHEID



Een boek over het Aspergersyndroom zonder het woord 'Asperger' in de titel: het was een doordachte maar gewaagde keuze in 1998. Brein bedriegt werd een bestseller onder de autismeboeken met meer dan 15.000 verkochte exemplaren. Voor heel wat mensen betekende Brein bedriegt een eerste moment van herkenning en zelfs de uitweg uit een jarenlange zoektocht naar een diagnose. Sindsdien is het aantal begaafde personen met een diagnose uit het autismespectrum spectaculair toegenomen. Er zijn ook heel wat nieuwe inzichten in het autisme zoals zich dat uit bij mensen met een normale of hoge

intelligentie. En naast de toenmalige hardnekkige misverstanden zijn er ook nieuwe ontstaan. Zoals: iedereen is een beetje autistisch. Of: het autistisch brein bedriegt nog steeds... In deze compleet herziene editie herleest Peter Vermeulen het oorspronkelijke boek en biedt hij nieuwe inzichten, onder meer over diagnostiek en begeleiding. De inhoud is nieuw, de stijl dezelfde als toen.



Beter vroeg dan laat en beter laat dan nooit

Auteur(s) : Peter Vermeulen



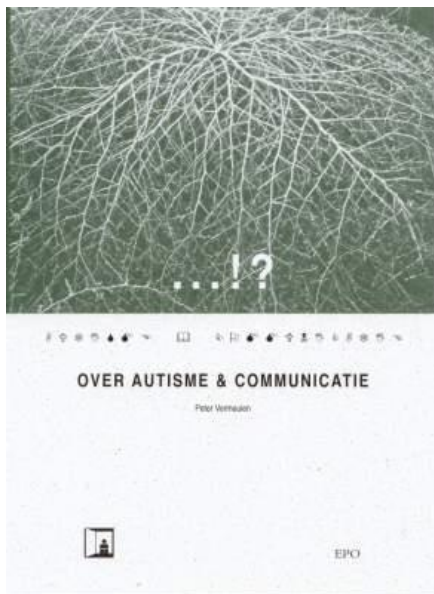
Het onderzoek over autistische spectrumstoornissen heeft de laatste jaren een hele weg afgelegd. Toch worden deze stoornissen nog dikwijls niet tijdig onderkend, vooral bij personen met een normale tot hoge intelligentie. De stoornis lijkt bij deze personen mildere vormen aan te nemen of beantwoordt in elk geval minder aan het klassieke beeld van autisme. Gevolg is dat de stoornis vaak pas in de adolescentie of in de volwassenheid wordt gediagnosticeerd. Peter Vermeulen deed uitgebreid onderzoek naar de diagnostiek van autisme bij normaal tot hoogbegaafde volwassenen en promoveerde ermee aan de Universiteit van Leiden. Het eerste deel is een omvattende omschrijving van de

huidige inzichten in autisme en in de diagnostiek ervan. Het tweede deel bevat de onderzoeksgegevens over het beeld van autisme bij normaal begaafde personen en over de factoren die verband houden met het tijdstip van de diagnose. Naast een gedetailleerde analyse van de schoolloopbaan, het maatschappelijk functioneren, de intelligentiestructuur en het sociale oordeelsvermogen van de betreffende groep biedt het boek ook praktische suggesties voor de diagnose. Het boek besluit met een aantal aanbevelingen voor verder onderzoek.



Over autisme & communicatie

Auteur(s) : Peter Vermeulen



De auteur beschrijft de communicatieproblemen die mensen met autisme en de mensen in hun omgeving ondervinden. Hij geeft in achtereenvolgende hoofdstukken uitleg over wat communicatie inhoudt, over de ontwikkeling van taal en communicatie bij gewone kinderen en bij kinderen met autisme, over hoe de communicatie bij autisten anders is; en hij geeft wenken voor een zo goed mogelijke communicatie en voor het gebruik van (vooral visuele) hulpmiddelen voor het verhelderen van de communicatie bij zowel normaal begaafde autisten als autisten met een verstandelijke handicap. De Belgische auteur is gezinspedagoog en is werkzaam bij de Vlaamse Dienst Autisme als autismedeskundige.

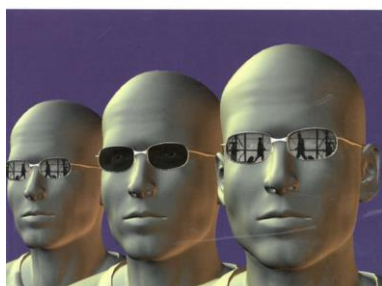
Gebruikerskring: ouders en begeleiders van personen met autisme. Het boek geeft veel nuttige wenken. De vergelijking van de ontwikkeling van taal en communicatie bij gewone kinderen en bij autistische kinderen is zeer informatief. Het boek is bedoeld als werkboek waarin men basisinformatie kan opzoeken. Het is een bundeling van teksten die de auteur gebruikte tijdens cursussen voor ouders en begeleiders. Vandaar dat het boek niet zo systematisch is opgezet en er nogal wat herhalingen in zitten. (Bron: I.I.I. Dharmaperwira-Prins)



Over autisme als contextblindheid

Auteur(s) : Peter Vermeulen

PETER VERMEULEN

AUTISME ALS
CONTEXT
BLINDHEID

In dit boek bespreekt Peter Vermeulen, pedagoog en autismedeskundige voor Autisme Centraal, de rol die de context speelt bij informatieverwerking door het menselijk brein. Vanuit dat perspectief beschrijft hij autisme als een aandoening die ervoor zorgt dat men blind is voor de context. Na een algemene inleiding gaat Vermeulen in op het begrip 'context'. Vervolgens bekijkt hij hoe ons brein rekening houdt met de context en schetst hij de problemen die optreden in een autistisch brein. De volgende hoofdstukken bespreken de rol van de context in respectievelijk de waarneming, sociaal contact, communicatie en kennis. Daarna ontwikkelt de auteur zijn theorie van autisme als contextblindheid en schetst hij de praktische consequenties, met onder meer aandacht voor de diagnostiek en gecontextualiseerde vaardigheidstrainingen. Elk hoofdstuk opent met enkele kernvragen en sluit af met een samenvatting. Daarnaast bevat het boek zwart-witfoto's, afbeeldingen, schema's, voorbeelden, een bibliografie en eindnoten. Een goed gedocumenteerd en vlot geschreven boek, dat een boeiende en andere blik biedt op autisme. (Bron: Redactie Vlabin-VBC)



Dit is de titel. Over autistisch denken

Auteur(s) : Peter Vermeulen



Wereldwijd zijn er naar schatting 15 miljoen mensen met een stoornis in het zogeheten "autisme-spectrum". Hoewel de specifieke oorzaken van autisme vooralsnog niet bekend zijn, staat het vast dat het niet gaat om een ziekte, een karakterstoornis of een emotioneel probleem, maar om een handicap ten gevolge van een hersenstoornis. Autistische mensen hebben een cognitief probleem waarbij ze anders denken en de werkelijkheid anders waarnemen dan anderen. "Dit is de titel geeft treffend weer waar dit boek over gaat, namelijk over autistisch denken. Mensen met autisme hebben een specifieke wijze van denken. Rechtlijnig en rigide maar tegelijk helder en zuiver. Peter Vermeulen vergelijkt dit

autistisch denken met een computer. Er is maar één waarheid. Maar het leven van alle dag kent vele waarheden en dat past eigenlijk niet in het denken van iemand met autisme. Een 11-jarige jongen vroeg mij waarom ik mijn voetbalkleren niet aanhad. Mijn voetbalkleren? Ja, ze zeiden dat de prof kwam...! Een prof is in zijn denken alleen een profvoetballer en geen hoogleraar. Het kan wel eens heel verrijkend zijn door hun autistische bril mee te kijken. Eén ding wordt dan heel duidelijk: mensen met autisme denken zo rechtlijnig dat er van manipulatie geen sprake kan zijn. Ze zijn naïef en kwetsbaar en vragen op een oprechte wijze onze steun." (Bron: Ina van Berckelaer-Onnes)



Wijzer worden. 25 jaar autisme

Auteur(s): Peter Vermeulen e.a.



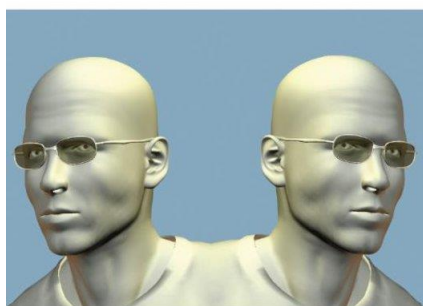
Wijzer worden is de neerslag van 25 jaar werken en leven met autisme, van 25 jaar ervaring met een speciale handicap. Een bonte verzameling van uiteenlopende bijdragen. Vele getuigenissen van ouders, dienstverleners en mensen met autisme. Zij vertellen wat autisme voor hen betekent. Ervaringen met autisme geven mensen een andere kijk op het leven, op zichzelf, op elkaar. Tussen de getuigenissen vindt u een aantal specifieke bijdragen, oa een stand van zaken, een historisch overzicht, een blik in de toekomst.....enz Stuk voor stuk zijn de auteurs van dit boek wijzer geworden door het autisme. Een boek om te koesteren.

Autisme en normale begaafdheid in het onderwijs

Auteur(s) : Peter Vermeulen, Annemie Mertens en Kobe Vanroy

PETER VERMEULEN
ANNEMIE MERTENS
KOBE VANROY

AUTISME EN
NORMALE
BEGAAFDHEID IN
HET ONDERWIJS



epo acco

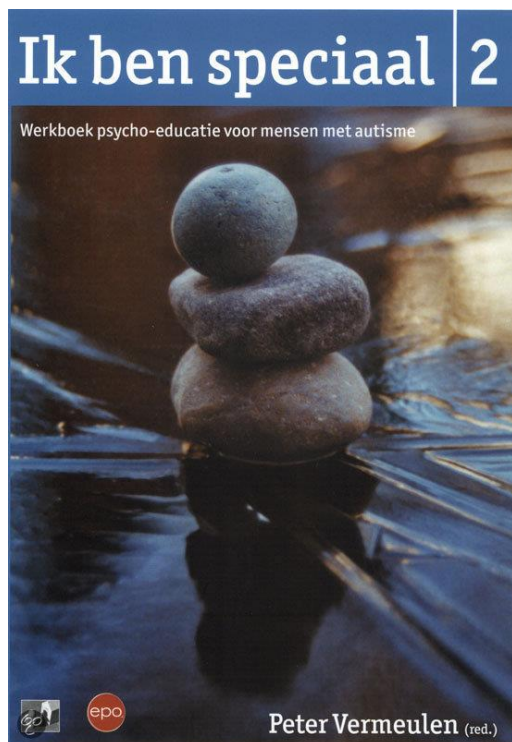
Autisme en normale begaafdheid in het onderwijs levert inspiratie aan iedereen die les geeft aan (rand)normaal begaafde leerlingen met autisme. Vertrekkend van de autistische manier van waarnemen en informatie verwerken, schetst dit boek de krijtlijnen voor een autismevriendelijke onderwijsstijl. Sleutelbegrippen worden geïllustreerd met concrete tips. Er is ook aandacht voor de keuze voor gewoon of speciaal onderwijs, het creëren van een autismedecultuur op school en hoe je als leerkracht best omgaat met moeilijk gedrag bij de leerling. Dit boek is een compleet herziene uitgave van Voor alle duidelijkheid uit 2002. Het boek beperkt zich niet langer tot leerlingen met autisme in het gewoon onderwijs, maar is nu bruikbaar voor iedereen, van beginner tot expert, die werkt met

leerlingen met autisme en een (rand)normale begaafdheid, zowel in het gewoon als in het buitengewoon of speciaal onderwijs.



Ik ben speciaal 2. Werkboek psych-educatie voor mensen met autisme

Auteur(s) : Peter Vermeulen



Dit boek verscheen voor het eerst in 1999 als losbladige werkmap, met als doelstelling normaal begaafde mensen met autisme te informeren over hun stoornis. Na talrijke reacties en een wetenschappelijke evaluatie heeft autismedeskundige Peter Vermeulen die praktische handleiding aangevuld en omgevormd tot een echt werkboek voor 'psycho-educatie'. Het werkboek kan bovendien ook dienen om broers, zussen of leeftijdsgenoten van iemand met autisme te informeren. Een eerste deel biedt theoretische informatie over de stoornis en richtlijnen om het programma te begeleiden. Deel twee is een praktische handleiding bij de werkbladen, die te vinden is op een bijgeleverde cd-rom. De opdrachten en activiteiten hebben onder meer tot

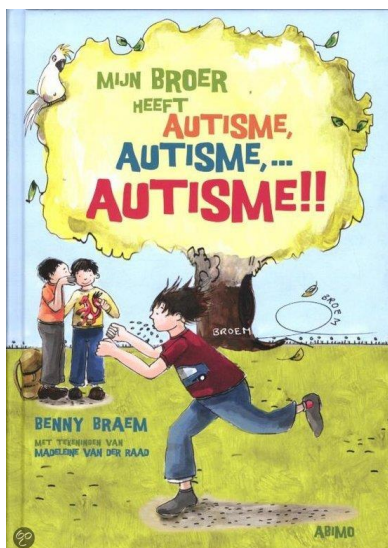
doel dat kinderen met autisme zichzelf kunnen beschrijven, dat ze de gevolgen van de stoornis kunnen inschatten, dat ze coping-strategieën kunnen vormen en dat ze zichzelf positief waarderen. Het betoog wordt ondersteund met schema's, tabellen en een bibliografie. Een erg handig en overzichtelijk vormgegeven instrument voor ouders en begeleiders van kinderen met autisme. (Bron: Redactie Vlabin-VBC)



Selectie van boeken over autisme voor kinderen

Mijn broer heeft autisme, autisme, autisme!!

Auteur(s): Benny Braem



Raf (10) is de tweelingbroer van Maren. Raf is autistisch, maar weet dat zelf nog niet. Maren hoort later in het verhaal dat Raf autistisch is, maar Raf zelf hoort het pas op het eind van het boek als hij in een gevaarlijke situatie is terechtgekomen. Het gedrag van Raf is goed beschreven, inclusief de verwarring als anderen grapjes maken of hem aanraken, de moeite die het hem kost om vriendjes te maken en te houden, of zich te concentreren op een specifiek interessegebied. Maren schrijft in haar dagboek wat ze allemaal meemaakt met Raf en hoe zij dit ervaart. Voor Maren is het helemaal niet leuk om te zien hoe hij op school gepest wordt. Dit zal broers of zussen van autistische kinderen aanspreken. Het zit Raf in

het verhaal wel erg tegen, dit is soms minder leuk om te lezen. Het is een Vlaams boek en het taalgebruik wijkt behoorlijk af van het Nederlands. Als hoofdstuktitels zijn data gebruikt, zodat het boek de vorm van een dagboek krijgt. De kleine zwart-witte illustraties die af en toe in de tekst staan, zijn eenvoudig en rustig. Duidelijk lettertype. Ook een interessant boek voor ouders van autistische kinderen. (Bron: drs. R. van der Meer)



Het wonderbaarlijke voorval van de hond in de nacht

Auteur(s) : Mark Haddon



Christopher is 15 en heeft het syndroom van Asperger, een vorm van autisme. Hij weet veel van wiskunde maar weinig van mensen. Hij houdt van lijstjes, patronen en de waarheid. Hij houdt niet van de kleuren geel en bruin en wil niet aangeraakt worden. Christopher is in zijn eentje nog nooit verder geweest dan het einde van de straat. Maar wanneer blijkt dat de hond van de buurvrouw is vermoord, gaat hij op onderzoek uit. Hij begint aan een indrukwekkende reis die zijn veilige bestaan volledig overhoop gooit.



Ik en autisme. Thuis en op school

Auteur(s) : Nathalie van Kordelaar en Mirjam Zwaan



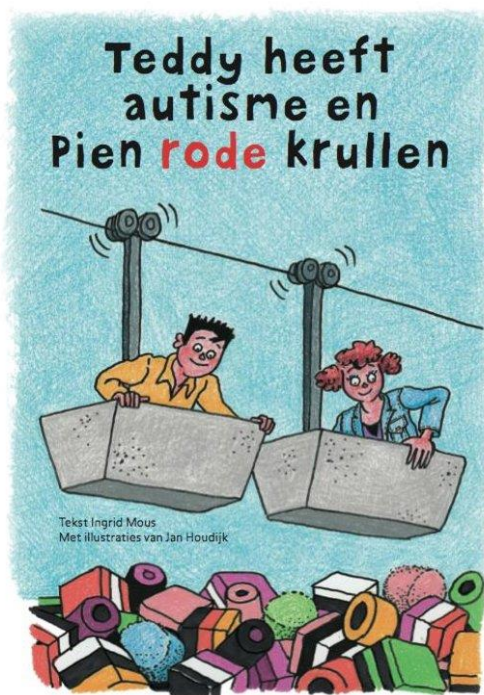
Ieder kind is uniek en dus ook ieder kind met een autisme spectrum stoornis. In dit interactieve boek kunnen kinderen en jongeren met autisme meer over 'hun' autisme vertellen door aan te geven welke informatie bij hen past. De opdrachten, tips en spelletjes kunnen samen met een meelezer uitgevoerd worden. Autismen uit zich bij iedereen op een andere manier, dat komt in dit boek duidelijk naar voren. Uitgangspunt van dit boek is dat kinderen en jongeren met een autisme spectrum stoornis

aan anderen kunnen duidelijk maken wat autisme inhoudt, waardoor meer begrip ontstaat. Door het maken van dit boek leren de kinderen ook zichzelf beter kennen en ze komen meer te weten over autisme. Ook voor ouders, familieleden, studenten en professionals die meer willen weten is dit boek een goede kennismaking met autisme spectrum stoornissen.



Teddy heeft autisme en Pien rode krullen

Auteur(s) : Ingrid Mous



Eindelijk een boek dat aan alle leeftijden, op een positieve en inzichtelijke manier, uitlegt wat autisme nu écht is. Waarbij moeilijke onderwerpen zoals de werking van de hersenen, sensorische integratie, verschillen tussen jongens en meisjes, sociale situaties en communicatie niet uit de weg worden gegaan. Met duidelijke illustraties die de uitleg extra ondersteunen Teddy heeft autisme en Pien rode krullen is een boek waarin verteld wordt wat autisme écht is. Hoe autisme in jouw lijf kan voelen. Zo leggen Teddy en Pien bijvoorbeeld uit dat er mensen met autisme zijn die het fijn vinden om naar feestjes te gaan. Ze vertellen ook waarom

andere mensen met autisme diezelfde feestjes verschrikkelijk kunnen vinden. Teddy en Pien vertellen over hoe verschillend ieder mens autisme kan ervaren. Dit boek kan je helpen om duidelijk te krijgen wat autisme voor jou is, hoe het voor jou voelt. Na elk hoofdstuk kun je, als je dat wilt, tekenen of schrijven wat voor jou belangrijk is. Aan het einde van het boek heb je dan je eigen 'Dit ben ik met autisme' boek gemaakt

